

Cyber Samba

Choreographie: Fred Whitehouse & Shane McKeever

Beschreibung:	64 count, 2 wall, high intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Give It to Me von Boris René
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: 1/8 turn l/stomp side, behind-1/8 turn l-close-knee pop, 1/8 turn l, behind-1/8 turn l-1/8 turn l/cross-1/8 turn l-behind-side-cross

- 1-2 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (10:30)
 &3 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
 &4 Beide Knie nach vorn und wieder zurück schieben (Gewicht am Ende links)
 5-6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (7:30)
 &7 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/8 Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (4:30)
 &8 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
 &1 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Rock side-cross, side-behind-1/4 turn l, step, Mambo forward

- 2&3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 6 Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

S3: Back-back, pony steps back r + l, rock back/sit, back

- &1 Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
 2&3 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen/linkes Knie anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 4&5 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen/rechtes Knie anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 6-8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts (Knie beugen: sitzen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Knie strecken) und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Recover turning 1/4 l/hitch, cross, side, rock back-side, rock back-walk 2

- 1-2 Gewicht zurück auf den linken Fuß und 1/4 Drehung links herum/rechtes Knie anheben - Rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
 3-4& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

S5: Full volta turn l, cross-side-1/8 turn r, back-1/8 turn r-cross

- 1&2 1/4 Drehung links herum und linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/4 Drehung links herum und linken Fuß etwas über rechten kreuzen (3 Uhr)
 &3&4 '82' 2x wiederholen (9 Uhr)
 5&6 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

S6: Side, close-ball-side, close-ball-kick-back-kick-back-touch forward-heel swivel

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
 5& Rechten Fuß nach vorn kicken und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
 6& Linken Fuß nach vorn kicken und kleinen Schritt nach hinten mit links
 7&8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen (dabei rechte Hüfte nach rechts und wieder zurück schwingen)

S7: Cross, side, cross-1/4 turn r-close, cross, side, cross-1/4 turn l-close

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)

S8: Samba across turning 1/8 r, Samba across turning 1/4 l, Mambo forward, sailor cross turning 3/8 l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 3/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß